

Главархив Москвы - об удивительном мире детства

20.11.2019



Юные хоккеисты в одном из московских дворов. Февраль 1966 г. Фото А. Бочинина. Фото: Главное архивное управление города Москвы

20 ноября, во Всемирный День ребёнка, Главархив Москвы рассказывает о документальных и вещественных источниках, связанных с самой замечательной и беззаботной порой - детством.

В Архивном фонде столицы хранятся разнообразные материалы, благодаря которым мы можем представить себе повседневную жизнь юных москвичей прошлого столетия, увидеть мир их глазами.

Так, в фонде публициста и общественного деятеля Михаила Осиповича Меньшикова (1859-1918) имеется памятный предмет с удивительной историей: крестильная рубашка его дочери Ольги, подаренная ее крестной матерью Любовью Фёдоровной Достоевской - дочерью великого писателя. А в коллекции документов учёного-правоведа, доктора юридических наук и заслуженного деятеля науки РСФСР Михаила Михайловича Исаева (1880-1950) хранятся детские фотографии, письма - например, трогательные весточки, которые дочь Вера отправляла отцу на фронт в 1915-1916-х годах. В одном из этих посланий девочка поздравляет отца с Пасхой, в другом делится рассказом «Прогулка с приключениями». Среди документов сына Исаева, Бориса, - удостоверение об окончании в 1928 году семилетней школы № 9 Хамовнического района города Москвы. Также в фонде хранится датированное 1950-м годом письмо с рисунком внука Михаила Михайловича - Андрея.

В коллекции вещественных источников архивного ведомства представлены и детские настольные игры. Например, «Головоломка» 1900-1910-х годов, являющая собой так называемую «игру на терпение». В нее входят скобы, ключ и два комплекта связанных друг с другом крестообразных металлических фигур, которые нужно разъединить. Среди игр более позднего периода - детский настольный бильярд «Охота» 1960-х годов.

Главархив Москвы располагает обширным собранием фотоматериалов, в которых также отразился многообразный мир детства. Работы мастеров отечественной фотографии Бориса Вдовенко, Василия Егорова, Марка Редькина, Михаила Озёрского, Андрея Князева, Виктора Ахломова запечатлели всевозможные сюжеты из жизни маленьких горожан: игры на свежем воздухе, занятия гимнастикой, новогоднее ледовое представление и многое другое. Представляют интерес и снимки 1930-х годов авторства Якова Берлина, которые иллюстрируют спортивные соревнования, театрализованные представления и праздники в самом знаменитом советском пионерском лагере «Артек».



Адрес страницы: <http://cgato.mos.ru/presscenter/news/detail/8503253.html>

[ГБУ «Центральный государственный архив трудовых отношений города Москвы»](#)