

Глазами „Правды“: Главархив Москвы рассказывает о главном редакторе газеты Викторе Афанасьеве

05.05.2020



Торжественные мероприятия в редакции "Правды" Фото: Главное архивное управление города Москвы

К 108-й годовщине со дня основания газеты «Правда» архивное ведомство знакомит с документами главного редактора газеты в 1976-1989 годах Виктора Афанасьева.

Виктор Афанасьев родился 18 ноября 1922 года в селе Актаныш Татарской АССР. В 1940-1953 годах служил в военно-воздушных войсках Красной армии, принимал участие в Великой Отечественной войне. Во время службы заочно окончил исторический факультет Читинского педагогического института, а в 1950-1960 годах занимался научной и преподавательской деятельностью. Затем он начал заниматься журналистской деятельностью и в 1968-1974 годах занял пост заместителя и первого заместителя главного редактора газеты «Правда», в 1974-1976 годах работает главным редактором журнала «Коммунист».

Личный фонд Виктора Афанасьева, хранящийся в Главархиве Москвы, включает в себя коллекцию фотографий, среди которых фотопортреты Афанасьева, фотографии во время служебных командировок в Италии, Португалии и на Кубе, снимки встреч с отечественными и иностранными журналистами, торжественных мероприятий в редакции газеты «Правда».

В архивном ведомстве также хранятся статьи Афанасьева «Социальная информация и общественные науки», «Человек, компьютер, общество», монографии и тексты выступлений.



Глазами «Правды». В.Г. Афанасьев. | Главархив Москвы.

Главным редактором газеты «Правда» Афанасьев стал в 1976 году и пробыл на этом посту 13 лет. Виктор Афанасьев также активно занимался общественной работой, в 1979-1989 годах он был депутатом Совета Национальностей Верховного Совета СССР от РСФСР, с 1976 по 1990 годам руководил Союзом журналистов СССР. Помимо этого он увлекался водными лыжами. Об этом интересе ученого-обществоведа свидетельствуют фотографии Афанасьева на водных лыжах, хранящиеся в Главархиве столицы.



В Архивном фонде Москвы хранятся документы органов власти, организаций, предприятий и учреждений столицы, личные собрания, фото-аудио и видеоматериалы. Старейшие источники датируются концом XVII века. Архивные фотографии и документы используются в выставочных и образовательных проектах.

Адрес страницы: <http://cgato.mos.ru/presscenter/news/detail/8875560.html>
